

Hvad er Marte Meo?

MARTE MEO - VED EGEN KRAFT

Marianne Malmquist, musik- og Marte Meo-terapeut

Annette Hedegaard, socialpædagog og Marte Meo-terapeut

Marte Meo metoden er en videobaseret metode, der bygger på principperne for udviklingsstøttende kommunikation.

Marte Meo metoden er en meget konkret og løsningsorienteret metode, hvor vejledningen/rådgivningen tager udgangspunkt i de ressourcer, der i forvejen er til stede hos personerne.

Videoen bruges som arbejdsredskab. Videooptagelse og analyse af samspil i almindelige dagligdags situationer gør det muligt at få øje på barnets, den unges, den voksnes, den ældres initiativer, sociale kompetencer m.m. og herfra sætte nye mål for hensigtsmæssig udvikling og samspil - trin for trin.

I analysen fokuseres på:

- Hvad kan barnet/personen allerede, og hvad viser optagelsen, at barnet/personen har brug for at lære
- Hvad gør den voksne/hjælperen allerede, som er støttende for barnets/personens udvikling
- Hvad har den voksne/hjælperen brug for at få informationer om at gøre noget mere af eller gøre på en bestemt måde for at hjælpe barnet/personen videre i sin udvikling.

Informationer videregives til den voksne/hjælperen med afsæt i fastfrosne, udvalgte klip fra videooptagelse af aktørernes egen kommunikation og med konkrete handleanvisninger, som kan forbedre samspillet og støtte udviklingen.

Marte Meo metoden er udviklet af hollænderen Maria Aarts. Metoden er blevet kendt og udbredt i Danmark siden 1994. Metoden anvendes i familier, i dagplejen, i daginstitutioner, på døgninstitutioner, på specialinstitutioner, på uddannelsesinstitutioner, på plejehjem og senest er skolen kommet til.

De 9 elementer for udviklingsstøttende kommunikation

HUSK! Forudsætningen for en god kommunikation er: En god stemning (glad ansigt/ venlig stemme.) At nævne børnenes navne tit og ikke kun, når de gør noget forkert.

Forældre/ pædagog:

- 1. Ser barnets initiativ**
- 2. Sætter ord på initiativet** (selvværd, koncentration)
- 3. Venter på initiativet** (dialog, mulighed for først at forstå og dernæst svare)
- 4. Nævner** (hvad der sker, skal ske, hændelser, handlinger, følelser.) (Skaber forudsigelighed.) (Nævner sig selv og sine egne følelse.)
- 5. Bekræfter ønsket adfærd.** (skaber ja cirkler "du må, du kan") (skaber selvtillid)
- 6. Triangulerer** (introducerer barnet for andre personer, ting, fænomener, begreber og giver information, færdigheder i socialitet.)
- 7. Klar start og klar slut.** (overskuelighed, forudsigelighed)
- 8. Turtagning** (deler opmærksomheden mellem de tilstedeværende. Hvert barn bliver set og hørt, bliver opmærksom på andre, lærer at indgå i sociale sammen hænge.)
- 9. Positiv Ledelse** (lærer barnet at håndtere nye svære, situationer (du kan, du må, ja sådan, det var godt o.s.v.)

Skaber vi voksne en god stemning?

Stiller vi de rigtige spørgsmål?

Tør vi tage ledelsen?

og gør vi det positivt?

Er vi tydelige i vores forventninger?

Skaber vi **ja- cirkler** eller **nej- cirkler**?

Husker vi at vise, at vi værdsætter, når barnet gør det, vi gerne vil have?

Går vi **på** jagt efter de gode initiativer?

Bruger vi barnets navn positivt?

Viser vi, **hvem vi selv** er?

Respekterer vi barnets følelser?

Isolerede børn og børn, der ikke kan lege med andre

Checkliste over evner, der gør et barn i stand til at lege med andre børn

Et barn skal kunne:

- i. nævne sine egne initiativer (nu vil jeg køre på cykel, lege med racerbilen)
2. Kunne lægge mærke til andres initiativer
3. Kunne stoppe sit eget initiativ for at lægge mærke til andre
4. Have udviklet et selv billede og evnen til selvforståelse
5. Være i stand til at udvælge sine egne initiativer, "er dette den rigtige måde at handle på lige nu?"
6. Være i stand til at strukturere sine initiativer og skabe en legemodel
7. Kunne kigge sig omkring og opfatte social information
8. Have et overblik over legesituationen
9. Kunne lave legelyde og dele dem med andre børn
10. Kunne vise nonverbale følelser overfor andre børn (empati)
11. Være opmærksom på andre børns non verbale initiativer og vise at han har opfattet dem.
12. Kunne give og tage imod
13. Kunne skiftes til at "tage tur" i lege- aktiviteten både verbalt og/ eller non verbalt
14. Have udviklet samarbejdstoner
15. Kunne finde på en leg
18. Have udviklet adfærdsmodeller og en social model
19. Kunne klare frustrationer og kritik
20. Have udviklet problemløsningsmodeller
21. Kunne lave en "social dans" med et andet barn
22. Kunne koncentrere sig

Litteraturliste angående kommunikation

Maria Aarts	Marte meo basic Manual
Maria Aarts	Marte meo Guide (købes på Hindholm sern.)
Maria Aarts	Marte Meo Program for Autisme. ^{4C}
	Bog og videobånd med Maria Aarts
Pernille Roug	Marte meo i praksis (købes i boghandelen)
Jytte Birk Sørensen	Ser man det? (købes i boghandelen)
Haldor Øvereide	The Marte meo Methode
Daniel Stern	Barnets interpersonelle univers
Magaretha Øhman	Empati gennem leg og sprog
Daniel Goleman	Følelsernes intelligens
John Gottman	Dit barns følelsesmæssige intelligens
M B Rosenberg	Ikke voldelig kommunikation
M Broderi	Mor og barn i ingenmandsland
Jan R Bjørkwold	Det musiske menneske
Mogens Hansen	Sproglig opmærksomhed
Jesper Juul	Dit kompetente barn. (samt mange flere)

Marte meo hjemmeside www.martemeo.dk (for flere oplysninger)

Marianne Malmqvist Carlsen

Marte meo terapeut